

[illegible]

新中國的女電工

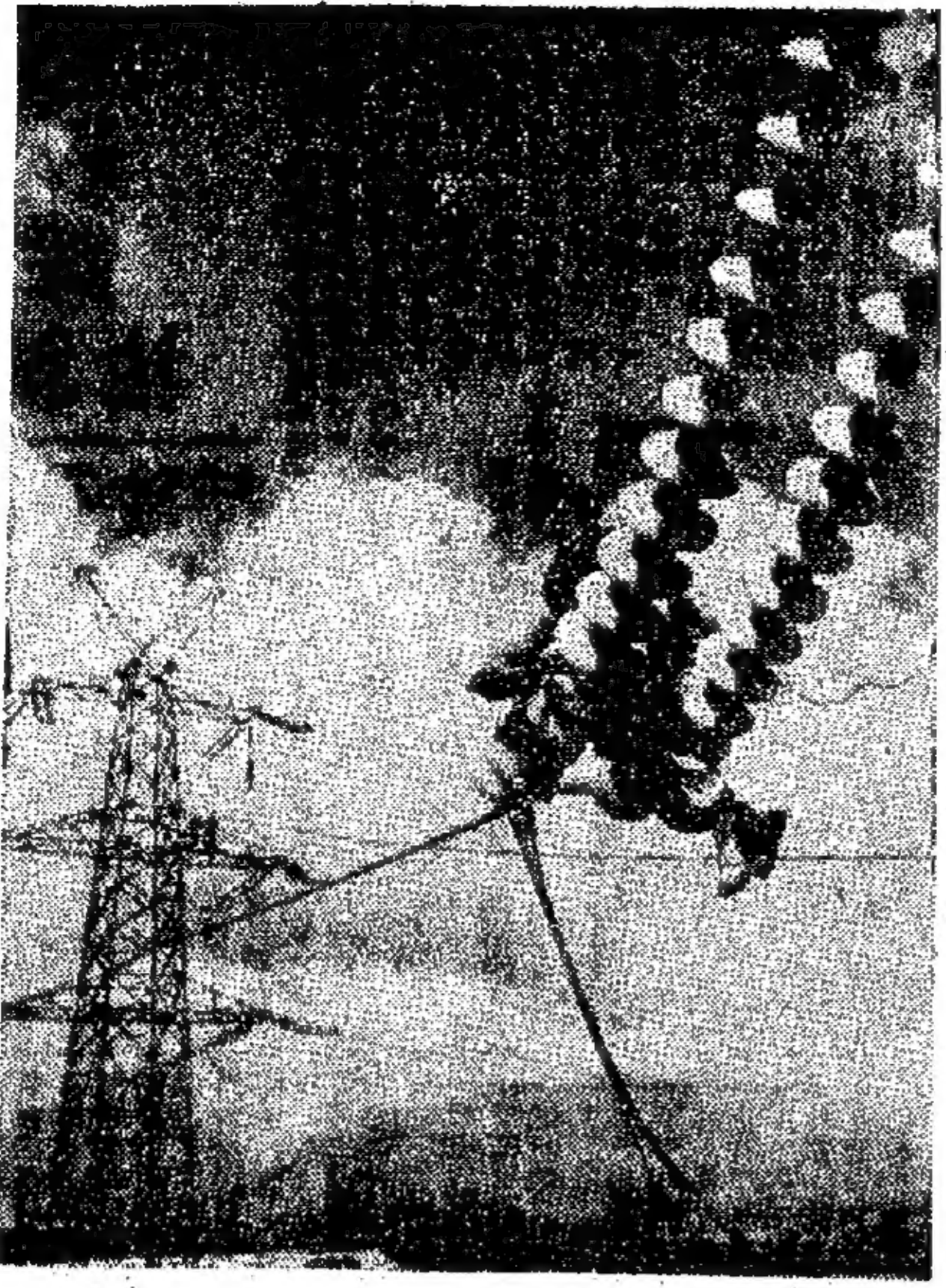
記上海供電局高壓工區女子超高压帶電班



苦練體力攀登高塔
苦練體力攀登高塔，這是上海供電局高壓工區女子超高压帶電班的工作。她們在電力工業中，從事着最艱苦、最危險的工作。她們在電力工業中，從事着最艱苦、最危險的工作。她們在電力工業中，從事着最艱苦、最危險的工作。

一石灣陶瓷新發展

最近北江的中國陶瓷展覽會，在石灣舉行。石灣陶瓷，是廣東省著名的陶瓷產地。石灣陶瓷，是廣東省著名的陶瓷產地。石灣陶瓷，是廣東省著名的陶瓷產地。



各地通訊
各地通訊，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。各地通訊，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。

「三曹」競賽記

寶豐縣曹鎮三個大隊農業學大寨的事跡

辛化

河南寶豐縣曹鎮三個大隊，是農業學大寨的先進單位。她們在電力工業中，從事着最艱苦、最危險的工作。她們在電力工業中，從事着最艱苦、最危險的工作。

互助互進
互助互進，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。互助互進，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。

二盆白銀
二盆白銀，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。二盆白銀，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。

美國婦女籌辦銀行
美國婦女籌辦銀行，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。美國婦女籌辦銀行，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。

意大利的怪現象
意大利的怪現象，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。意大利的怪現象，是本期的一個專欄。它收集了各地發生的新聞和事件。

多博州九到京東從
長延線車火「快特」日
意生機客內國少不走搶

此入真沙膽
竟偷火車頭

交通中斷 有些街道積水三呎深
去年有萬七千人

悉尼昨日滂沱大雨
日本少女被拘捕

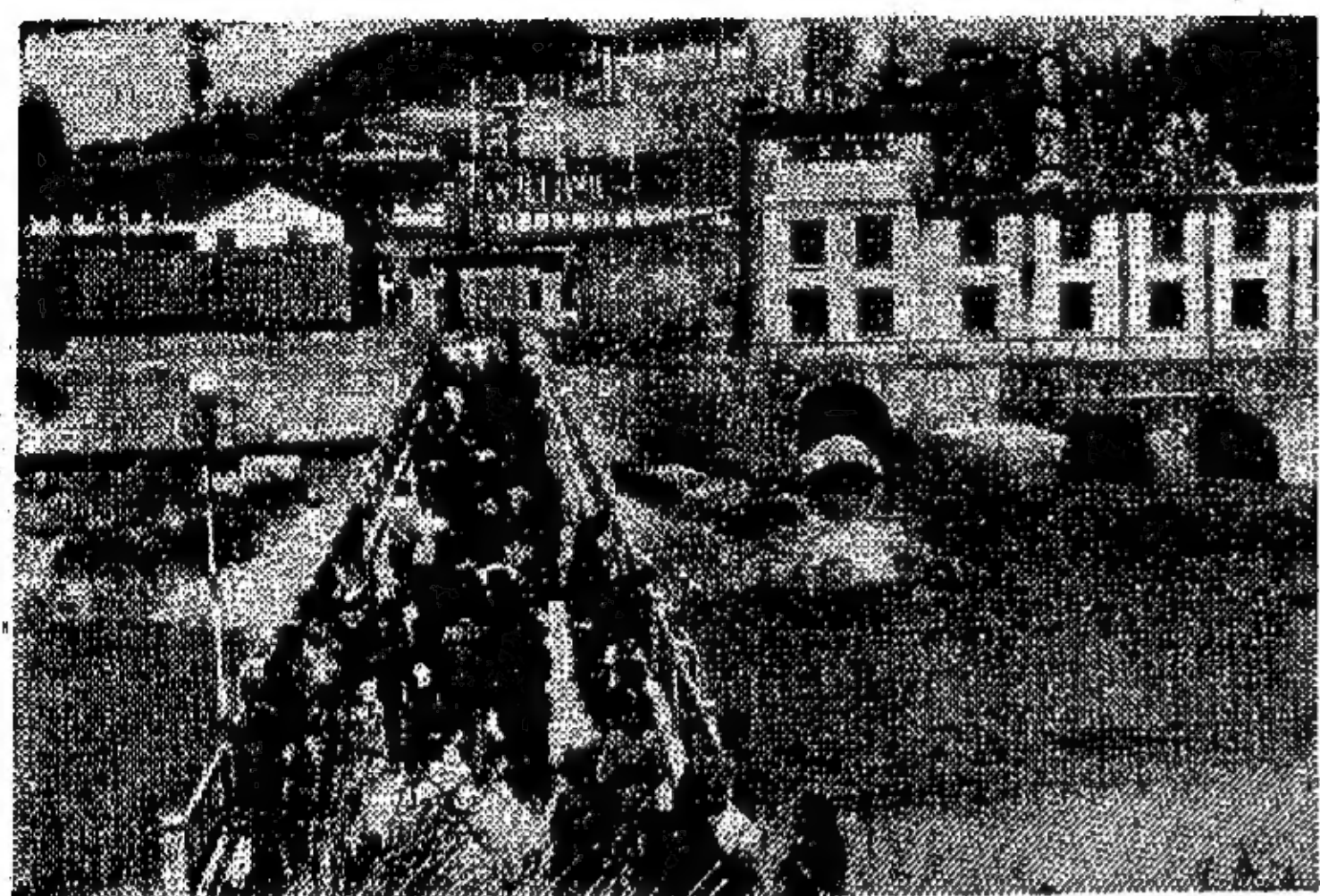
Various small news items and advertisements at the bottom of the page.



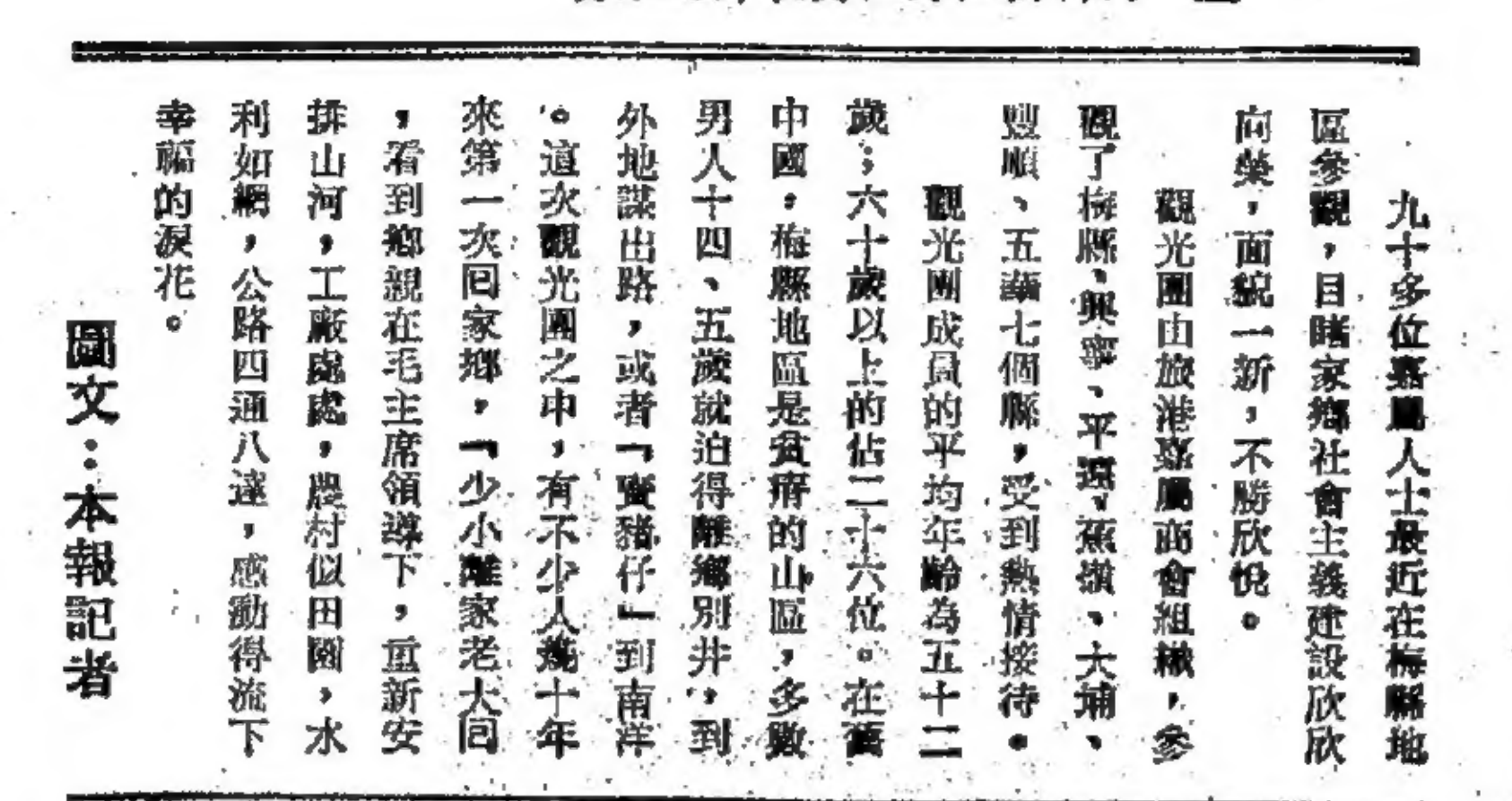
▲「這座大屋」是「光復」後，在梅縣興建，供科學界及農林界之用。



▲丙村公社女社員歡迎此來賓。



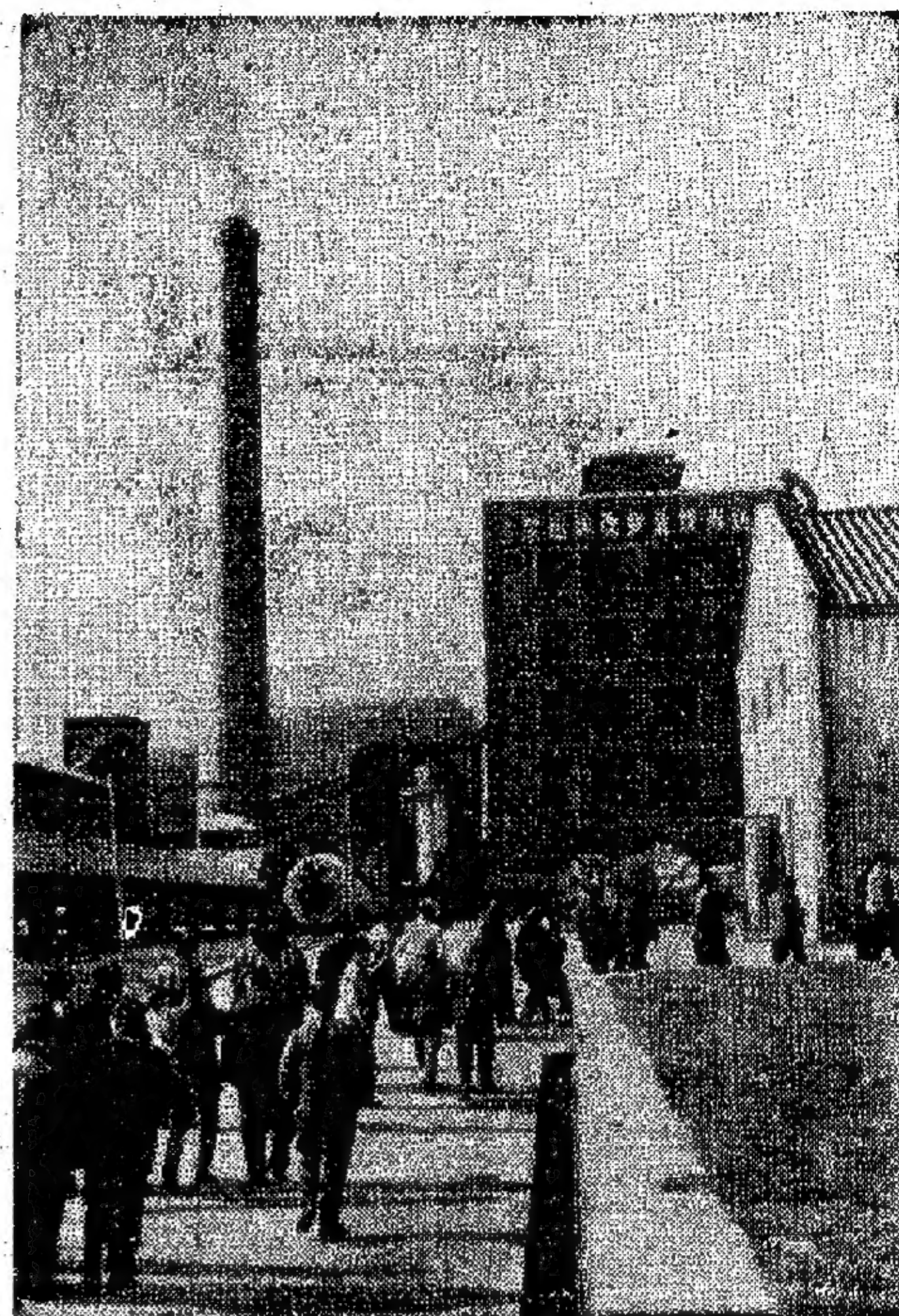
▲江梯水電站之黃石水電站。



▲圖文：本報記者

山區新貌

梅縣掠影



▲梅縣縣政府大樓。



▲觀摩車次小搭乘縣梅在園光觀。



▲梅縣縣政府大樓。

郵政新例不利工商

廠商會提改善建議

【本報訊】中華郵政管理局，日前頒布新例，規定凡寄件人，必須在郵件背面，註明收件人姓名及地址，否則不予收寄。此項新例，對於工商界，殊感不便。茲將該局所提建議，分誌如下：

一、在郵件背面，註明收件人姓名及地址，以利郵件之遞送。

二、在郵件背面，註明收件人姓名及地址，以利郵件之遞送。

三、在郵件背面，註明收件人姓名及地址，以利郵件之遞送。

傳兩警探溜掉

其中一人寄回辭職信及支票

歐陽坤曾榮榮解地院審

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

委任一女經理

海外信託銀行

龔自珍的尊法反儒精神

——兼談鴉片戰爭前夕龔自珍與管同桐城派的儒法論爭

吳政

「尊法反儒」，這是龔自珍思想中一個極其顯著的特徵。在鴉片戰爭前夕，龔自珍與管同桐城派的儒法論爭，更是這一特徵的集中體現。龔自珍的尊法反儒精神，不僅是當時社會變革的先聲，也是近代中國思想史的一個重要篇章。

龔自珍生活在乾隆、嘉慶年間，這是一個社會矛盾日益激化，思想界開始動搖的時期。他深受法家思想影響，主張「法者，天下之公器也」。他認為，法律是治國的基礎，而儒家所宣揚的「仁義」則是束縛人們思想的枷鎖。他提出「尊法」的主張，旨在打破儒家思想的壟斷，為社會變革提供理論支持。

在鴉片戰爭前夕，龔自珍與管同桐城派的儒法論爭，更是這一特徵的集中體現。管同是桐城派的代表人物之一，他主張「尊儒」，認為儒家思想是治國的唯一正統。龔自珍則針鋒相對，認為「法」才是治國的關鍵。這場論爭，實質上是法家與儒家思想的碰撞，也是當時社會變革與保守思想的對立。

龔自珍的尊法反儒精神，不僅是當時社會變革的先聲，也是近代中國思想史的一個重要篇章。他認為，法律是治國的基礎，而儒家所宣揚的「仁義」則是束縛人們思想的枷鎖。他提出「尊法」的主張，旨在打破儒家思想的壟斷，為社會變革提供理論支持。

在鴉片戰爭前夕，龔自珍與管同桐城派的儒法論爭，更是這一特徵的集中體現。管同是桐城派的代表人物之一，他主張「尊儒」，認為儒家思想是治國的唯一正統。龔自珍則針鋒相對，認為「法」才是治國的關鍵。這場論爭，實質上是法家與儒家思想的碰撞，也是當時社會變革與保守思想的對立。

龔自珍的尊法反儒精神，不僅是當時社會變革的先聲，也是近代中國思想史的一個重要篇章。他認為，法律是治國的基礎，而儒家所宣揚的「仁義」則是束縛人們思想的枷鎖。他提出「尊法」的主張，旨在打破儒家思想的壟斷，為社會變革提供理論支持。

在鴉片戰爭前夕，龔自珍與管同桐城派的儒法論爭，更是這一特徵的集中體現。管同是桐城派的代表人物之一，他主張「尊儒」，認為儒家思想是治國的唯一正統。龔自珍則針鋒相對，認為「法」才是治國的關鍵。這場論爭，實質上是法家與儒家思想的碰撞，也是當時社會變革與保守思想的對立。

龔自珍的尊法反儒精神，不僅是當時社會變革的先聲，也是近代中國思想史的一個重要篇章。他認為，法律是治國的基礎，而儒家所宣揚的「仁義」則是束縛人們思想的枷鎖。他提出「尊法」的主張，旨在打破儒家思想的壟斷，為社會變革提供理論支持。

在鴉片戰爭前夕，龔自珍與管同桐城派的儒法論爭，更是這一特徵的集中體現。管同是桐城派的代表人物之一，他主張「尊儒」，認為儒家思想是治國的唯一正統。龔自珍則針鋒相對，認為「法」才是治國的關鍵。這場論爭，實質上是法家與儒家思想的碰撞，也是當時社會變革與保守思想的對立。

「欲迴天地入扁舟」

——讀龔自珍詩集

龔自珍的詩歌，充滿了對現實的批判和對理想的追求。他通過詩歌，表達了對社會變革的渴望，也展現了個人的精神世界。他的詩歌，是當時社會變革的先聲，也是近代中國文學的一個重要篇章。

欲迴天地入扁舟

——讀龔自珍詩集

龔自珍的詩歌，充滿了對現實的批判和對理想的追求。他通過詩歌，表達了對社會變革的渴望，也展現了個人的精神世界。他的詩歌，是當時社會變革的先聲，也是近代中國文學的一個重要篇章。

欲迴天地入扁舟

——讀龔自珍詩集

龔自珍的詩歌，充滿了對現實的批判和對理想的追求。他通過詩歌，表達了對社會變革的渴望，也展現了個人的精神世界。他的詩歌，是當時社會變革的先聲，也是近代中國文學的一個重要篇章。

欲迴天地入扁舟

——讀龔自珍詩集

龔自珍的詩歌，充滿了對現實的批判和對理想的追求。他通過詩歌，表達了對社會變革的渴望，也展現了個人的精神世界。他的詩歌，是當時社會變革的先聲，也是近代中國文學的一個重要篇章。

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集

武林三絕

九、本外風雲

——讀龔自珍詩集

——讀龔自珍詩集



今日出口船隻

船名	往	開	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和

今日入口船隻

船名	由	到	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和

明日出口船隻

船名	往	開	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和

明日入口船隻

船名	由	到	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和

九口船期預告

船名	往	開	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和

出口船期預告

船名	往	開	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和

進口船期預告

船名	由	到	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和

船隻停泊表

船名	往	開	代理
ASIAN TRADER I	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和
布利士打	日本	上午八時	怡和